

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
Центр развития ребенка – детский сад №23 «Сказка» г Зеленоградска**

СОГЛАСОВАНО
на педагогическом совете
№ 1 от 28.08.2020 г.

Утверждено:
приказом заведующего МАДОУ ЦРР-
детским садом № 23 «Сказка»
от 28.08.2020 г. № 115-о

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Образовательная область
«Художественно-эстетическое развитие» Модуль «Аппликация»
(младшая группа, второй год обучения)

на 2020 – 2021 учебный год

Разработчик: Антоненко Л.В.,
воспитатель высшей
квалификационной категории

г. Зеленоградск

2020 г.

СОДЕРЖАНИЕ

Содержание разделов	Страницы
1. Пояснительная записка	3
1.1. Цель и задачи реализации программы	4
2. Планируемые результаты освоения модуля	5
3. Содержание модуля	5
4. Календарно-тематическое планирование	6
5. Описание учебно - методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности	8
6. Список литературы	12

1. Пояснительная записка

Художественно – эстетическая деятельность выступает как ведущий способ эстетического воспитания и развития детей дошкольного возраста. В художественном развитии дошкольников центральной является способность к восприятию художественного произведения и самостоятельному созданию нового образа в аппликации, который отличается оригинальностью, вариативностью, гибкостью, подвижностью.

Изобразительная деятельность ребенка, который он только начинает овладевать, нуждается в квалифицированном руководстве со стороны педагога. Чтобы развивать у каждого воспитанника творческие способности, заложенные природой, педагог научит ребенка разбираться в изобразительном искусстве, научит владеть необходимыми способами художественной деятельности и умениями, грамотно организовывать его художественно-эстетическое развитие.

Рабочая программа (далее - Программа) по «Аппликации» для детей 3 - 4 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ ЦРР - детского сада №23 «Сказка», и составлена на основе использования образовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

1.1. Цель и задачи реализации программы

Цель: Формирование у детей интереса к аппликации, развитие специальных знаний и умений, необходимых в качестве исходных для данной деятельности.

Задачи:

- Развивать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.
- Знакомить со свойствами бумаги и последовательностью аппликационной работы.
- Научить создавать изображения знакомых предметов, декоративных композиций, используя готовые формы. Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе.
- Знакомить с возможностями использования неизобразительных материалов.
- Учить верное и аккуратное пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой.
- Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.
- Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.
- Поощрять проявления активности и творчества.
- Формировать желание взаимодействовать при создании коллективных композиций.

2. Планируемые результаты освоения модуля

К четырем годам дети научатся:

- создавать изображения знакомых предметов, декоративных композиций, используя готовые формы на бумаге (квадрат, круг), предметной основе;
- аккуратно пользоваться клеем; создавать отдельные предметы и коллективные композиции;
- создавать аппликационный образ путем обрывания;
- аккуратно и последовательно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей;
- подбирать цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию;
- принимать участие в создании совместных композиций, испытывать совместные эмоциональные переживания.

3. Содержание модуля

Поддержка стремления создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом. Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике. Постепенный переход детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения.

В аппликации: знакомство со свойствами бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративных композиций, используя готовые формы. Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе. Знакомство с возможностями использования неизобразительных материалов.

Верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой.

4. Календарно-тематическое планирование

Обязательная часть программы дошкольного образования «Детство»

(под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой)

№ п/п	Раздел, тема	Кол-во часов
Раздел «Сюжетно - тематическая аппликация»		9
1.	Тема: Аппликация. Транспорт «Еду, еду я в машине» Цель: создание аппликативного образа машины из готовых форм. Учить пользоваться клеевой кисточкой, аккуратно приклеивать детали.	1
2.	Тема: Аппликация. Цветок Цель: создание аппликативного образа цветка из готовых форм. Учить пользоваться клеевой кисточкой, аккуратно приклеивать детали.	1
3.	Тема: Аппликация «Мишка косолапый по лесу идет» Цель: учить аккуратно наклеивать детали, соблюдая последовательность действий.	1
4.	Тема: Аппликация «Укрась чашку» Цель: учить детей заранее раскладывать на бумаге разноцветные круги, аккуратно наклеивать их.	1
5.	Тема: Аппликация «Коврик для детского сада». Цель: различать умение различать цвета; развивать чувство цвета и глазомер; аккуратно выполнять аппликационную работу.	1
6.	Тема: Аппликация обрывная и объемная «По морям по волнам». Цель: закреплять навыки обрывной аппликации, создавая образа синего моря, разрывая бумагу на полоски, наклеивание кораблика на волны.	1
7.	Тема: Аппликация из готовых геометрических форм «Что	1

	<p>можно сделать из квадратиков»</p> <p>Цель: развивать творческое воображение, учить составлять из готовых бумажных квадратов изображения предметов и аккуратно их наклеивать.</p>	
8.	<p>Тема: Аппликация «Носит одуванчик желтый сарафанчик...».</p> <p>Цель: учить создавать образы луговых цветов – желтых и белых одуванчиков – в технике обрывной аппликации.</p> <p>Развивать мелкую моторику.</p>	1
9.	<p>Тема: Аппликация с элементами рисования «Ручеек и кораблик».</p> <p>Цель: учить составлять композицию из нескольких элементов разной формы.</p> <p>Развивать чувство формы и композиции.</p>	1
Всего		9

5. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности

№ п\п	Наименование	Имеется в наличии (количество, шт.)
Оборудование		
1	Интерактивная доска	1
2	Проектор	1
3	Ноутбук	1
4	Двухсторонний мольберт (магнитная и для написания мелом доски);	1
5	Музыкальный центр	1
6	Телевизор	1
7	Детский планшет	10
Средства обеспечения освоения программы аудио и видео пособия		
8	«Фантазеры, талантливый дизайнер»	1
9	Обучающие раскраски» Дошкольник (диск)	1
Наглядный материал		
10	<p>Картины, предметные картинки</p> <p>Предметы народных промыслов: Игрушки из глины (дымковская, каргопольская, филимоновская), из дерева (полхово майданская, вологодская, загорская, богородская). Предметы быта из бересты (шкатулки, посуда, разделочные доски и т. п.). Роспись и резьба по дереву (Городец); роспись на подносах (Жостово), кружево (вологодское, вятское), вышивка и ткачество (расписные полотенца, рубахи), роспись посуды (новгородская, псковская) и т. п.</p> <p>Книжная графика: Иллюстрации художников Л. Владимирского, В. Конашевича, Н. Кочергина, В. Лебедева, Т. Мавриной, Л. Токмаковой, Е. и</p>	

<p>Н. Чарушиных, Т. Юфы и других.</p> <p>Натюрморт. А. Головин «Купавки»; М. Кончаловский «Поднос и овощи»; П. Кончаловский «Сирень белая и розовая», «Персики»; И. Левитан «Белая сирень», «Одуванчики», «Васильки»; Э. Мане «Персики»; И. Машков «Редиска», «Малина», «Синие сливы», «Розы в хрустальной вазе»; И. Репин «Яблоки»; Ф. Толстой «Ветка крыжовника», «Клубника»; И.Хруцкий «Цветы и плоды».</p> <p>Пейзаж. И.Айвазовский «Волна», «Черное море»; Ф.Васильев «Мокрый луг», «Болото», «Деревенский пейзаж»; Б. Коровин «Зимой», «Мостик», «Осень»; А. Куинджи «Березовая роща»; Б. Кустодиев «Масленица»; И.Левитан «Золотая осень», «Сумерки», «Март», «Весна — большая вода», «Березовая роща», «Сараи у лесной опушки», «Летний вечер»; Г. Нисский «Околица», «Ночка», «Зима», «Радуга», «Февраль», «Подмосковье»; В. Поленов «Московский дворик», «Золотая осень»; А. Саврасов «Грачи прилетели»; В. Серов «Октябрь», «Домотканово»; И. Шишкин «Сосновый бор», «Сосны, освещенные солнцем», «Вечер. Дубы», «Цветы на опушке леса», «Рожь».</p>

Музыкальные диски

Диск «Пальчиковые игры» Е. Железновой
Развивающая музыка для детей от 0 до 7 лет
Музыкальные обучалочки «Аэробика для малышей» Е. Железнова
Звуки, голоса и шумы окружающего мира
Музыкальные обучалочки подвижные игры «Топ – топ, хлоп – хлоп» Е. Железнова
Новые детские песни «Пойте с нами»
Ритмическая мозаика 4
Диск Е. Железновой «Гимнастика для малышей»

№	Основное направление развития по ФГОС	Наименование	Имеется в наличии (шт)
1.	Художественно-эстетическое развитие	Наборы для художественного творчества для каждого ребенка	28
2.		Пальчиковый театр (заяц, волк, лиса, медведь, лягушка)	1
3.		Кукольный театр (Три медведя)	1
4.		Набор театра «Колобок» (резиновый)	1
5.		Набор театра «Красная шапочка» (резиновый)	1
6.		Театральная ширма «Домик»	1

Дидактический материал

№ п\п	Наименование	Имеется в наличии (шт)
1.	Таблица «Времена года»	1
2.	«Дикие и домашние животные» - демонстрационный материал	1
3.	«Посуда» - демонстрационный материал	1
4.	«Деревья» - демонстрационный материал	1
5.	«Транспорт» - демонстрационный материал	1
6.	Альбомы «Роспись» - демонстрационный материал	1
7.	Мебель - демонстрационный материал	1
8.	Времена года (осень, зима, лето)	1
9.	Декоративно – прикладное искусство (павлово-посадские платки, орнамент, палитра, основные и смешанные цвета, гжель, мозаика, цвет в геральдике, теплые цвета, хохломская роспись, деревянные игрушки)	1

6. Список литературы

1. Комплексная образовательная программа дошкольного образования «ДЕТСТВО» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. - СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. - 352 с.
2. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство»: учеб. метод. пособие. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017 г.
3. Бабаева Т.И. и др. Младший дошкольник в детском саду. Библиотека программы «Детство». Учебно-методическое пособие. СПб.; Детство-Пресс, 2018г. 288 с.
4. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ В.: Учитель, 2009г. 272 с.
5. Н.Н Леонова «Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе "Детство": планирование, конспекты. Младшая группа. Издательство: Учитель г. Волгоград, год издания: 2017 г.
6. Поделки своими руками «Поделки из орехов»
7. Поделки своими руками «Фантазии из корней»
8. Поделки своими руками «Поделки из соломки»
9. Интернет-ресурсы:
<http://www.ruskid.ru>
<https://tratatuk.ru/applikatsi>