

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
Центр развития ребенка – детский сад №23 «Сказка» города Зеленоградска**

**СОГЛАСОВАНО**  
на педагогическом совете  
№ 1 от 30.08.2019 г.

Утверждено:  
приказом заведующего МАДОУ  
ЦРР -детским садом № 23 «Сказка»  
от 31.08.2019 г.№ 145-о

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**Образовательная область «Речевое развитие»**  
**Модуль «Чтению художественной литературы»**  
**(младшая группа, второй год обучения)**

на 2020 – 2021 учебный год

Разработчик: Антоненко Л.В.,  
воспитатель высшей  
квалификационной категории

г. Зеленоградск

2020 г.

Содержание разделов	Страницы
1. Пояснительная записка	3
1.1.Цель и задачи реализации программы	4
2. Планируемые результаты освоения модуля	5
3. Содержание модуля	5
4. Календарно-тематическое планирование	6
5. Описание учебно - методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности	9
6. Список литературы	10

## 1. Пояснительная записка

Проблема речевого развития детей дошкольного возраста на сегодняшний день очень актуальна, т.к. процент дошкольников с различными речевыми нарушениями остается стабильно высоким. Все чаще приходится встречаться с темповыми задержками речевого развития у детей.

Возраст от трёх до четырёх лет имеет особое значение для речевого развития ребёнка. В отличие от предшествующего периода раннего детства, когда ребёнок для достижения речевых целей широко пользовался внеречевыми средствами (мимикой, жестом, действием и др.), он переходит к собственно речевому общению. Главным средством установления контактов с окружающими, выражения мыслей, переживаний становится язык, а внеречевые формы играют вспомогательную роль. Качественные изменения в речевом развитии детей связаны с расширением их контактов с окружающим миром людей, вещей, природы.

Задача воспитателя в области развития речи детей младшего дошкольного возраста – помочь им в освоении разговорной речи. Эта главная задача предполагает воспитание умений: понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства. Впечатления, используя речевые средства.

Содержание рабочей программы отражает реальные возможности учреждения по предоставлению дошкольной образовательной услуги, учитывая возрастные и индивидуальные особенности развития детей.

За прошедшие три года жизни ребенок успел накопить значительный объем знаний и представлений об окружающем его мире, приобрел некоторую самостоятельность и имеет определенный практический опыт действия с различными предметами.

Дошкольное образовательное учреждение - первое и самое ответственное звено в общей системе народного образования. Овладение родным языком является одним из самых важных приобретений ребенка в дошкольном детстве, что обуславливает особую актуальность данной программы

Рабочая программа (далее - Программа) по «Чтению художественной

литературы» для детей 3 - 4 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ ЦРР - детского сада №23 «Сказка», и составлена на основе использования образовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

### **1.1. Цель и задачи реализации программы**

**Цель:** владение речью как средством общения и культуры.

**Задачи:**

- Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.
- Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.
- Развивать умения воспринимать текст, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.
- Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.

- Привлекать к исполнению стихов, пересказывать знакомых сказки и рассказы.
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой.
- Проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием.

## 2. Планируемые результаты освоения модуля

### К четырем годам:

- ребёнок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочитать сказку, рассказ, стихи;
- узнаёт содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг;
- активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного;
- активно, с желанием участвует в различных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, играх-драматизациях)

## 3. Содержание модуля

### *Знакомство с книжной культурой, детской литературой*

Воспитание интереса к фольклорным и литературным текстам, желания их слушать. Развитие умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиками.

### **Творческая деятельность на основе литературного текста.**

Выражение своего отношения к литературному произведению, его героям: в рисунке, при слушании, чтении наизусть текста, в простых играх-драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театра.

**4. Календарно-тематическое планирование**  
**Обязательная часть программы дошкольного образования «Детство»**  
**(под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой)**

№ п/п	Раздел, тема	Кол- во часов
	<b>Раздел</b> <b>«Восприятие литературного</b> <b>текста»</b>	<b>7</b>
1.	<b>Тема:</b> «Я хожу в детский сад» - чтение рассказа Е. Яниковской»  <b>Цель:</b> развивать у детей коммуникативные навыки, представления о сверстниках; вызвать у детей радость от возвращения в детский сад.	1
2.	<b>Тема:</b> «Зайчик» А. Блок  <b>Цель:</b> учить детей воспринимать сказку на слух; соотносить услышанное с декорациями к сказке; воспитывать доброе, уважительное, внимательное отношение к маме; активизировать в речи детей высказывания персонажей сказки.	1
3.	<b>Тема:</b> «Не мешайте мне трудиться» - чтение стихотворения» Е. Благиной  <b>Цель:</b> побуждать детей эмоционально откликаться на художественный текст, включаться в общение со взрослыми, обогащать словарь детей глаголами, обозначающими трудовые действия.	1
4.	<b>Тема:</b> «Еж» А. Н. Толстой  <b>Цель:</b> Вызвать радость от прочитанного, побуждать детей эмоционально откликаться на художественный текст.	1

5.	<b>Тема:</b> «Что такое хорошо и что такое плохо?» В. Маяковский <b>Цель:</b> Продолжать учить детей внимательно слушать произведение. Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь	1
6.	<b>Тема:</b> «Посидим в тишине» Благинина Е. <b>Цель:</b> воспитывать чувство заботы о маме	1
7.	<b>Тема:</b> «Весна» А. Плещеев <b>Цель:</b> Создавать у детей радостное настроение в процессе чтения стихотворения.	1
<b>Раздел</b> <b>«Расширение читательских интересов детей»</b>		<b>4</b>
8.	<b>Тема:</b> «Доктор Айболит» К. Чуковский <b>Цель:</b> познакомить детей с произведением о здоровье; эмоционально обогатить детей теплотой произведения; воспитывать добрые отношения.	1
9.	<b>Тема:</b> «Осень наступила» А. Плещеев <b>Цель:</b> воспитывать умение слушать стихотворение, воспроизводить с помощью вопросов воспитателя содержание.	1
10.	<b>Тема:</b> Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди» <b>Цель:</b> познакомить детей со сказкой «Гуси-лебеди»; формировать умение отвечать на вопросы воспитателя по содержанию сказки	1
11.	<b>Тема:</b> «Волшебный сундучок кота Мурлыки» <b>Цель:</b> Познакомить детей с новой сказкой, учить понимать ее содержание.	1
<b>Раздел</b> <b>«Творческая деятельность на основе литературного текста»</b>		<b>7</b>

12.	<b>Тема:</b> Заучивание стихотворения «В гостях у Снегурочки», Е. Ильина. <b>Цель:</b> Учить детей рассказывать стихотворение наизусть, эмоционально воспринимать произведение.	1
13.	<b>Тема:</b> «Встреча с Рождеством» <b>Цель:</b> Вовлекать детей в разговор (диалог) во время рассматривания картины. Развивать диалогическую форму речи.	1
14.	<b>Тема:</b> «Кошкин дом» <b>Цель:</b> Продолжать учить детей заучивать наизусть стихотворения.	1
15.	<b>Тема:</b> «Медведь» - чтение стихотворения И. Токмаковой <b>Цели:</b> Учить детей интонационно, выразительно рассказывать стихотворение.	1
16.	<b>Тема:</b> «К нам пришла весна» <b>Цели:</b> Составление описательного рассказа о весне.	1
17.	<b>Тема:</b> «Заучивание стихотворения «В. Берестов «Жаворонок»» <b>Цель:</b> Продолжать учить детей запоминать короткие стихотворения, отвечать на вопросы по содержанию строками из стихотворения.	1
18.	<b>Тема:</b> «Составление сюжетного рассказа по набору игрушек». <b>Цель:</b> Учить составлять рассказ с помощью воспитателя; словарь и грамматика: учить правильно называть предметы одежды, отдельные качества предметов.	1
<b>Всего</b>		<b>18</b>



## 5. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности

№ п/ п	Наименование	Имеется в наличии (количес тво, шт.)
<b>Оборудование</b>		
1	Интерактивная доска	1
2	Проектор	1
3	Ноутбук	1
4	Двухсторонний мольберт (магнитная и для написания мелом доски);	1
5	Музыкальный центр	1
6	Телевизор	1
7	Детский планшет	10
8	Фланелеграф	1
<b>Средства обеспечения освоения программы</b>		
<b>Аудио- и видео - пособия</b>		
9	«Пальчиковые игры» Е. Железновой	1
<b>Методическое обеспечение группы</b>		
<b>Оборудование центров в соответствии с требованиями ФГОС.</b>		
<b>Дидактический материал</b>		
10	Беседы по картинкам. Пословицы и поговорки. ФГОС ДО, Шорыгина Т.	1
11	Учебно-наглядные пособия: наглядный и демонстрационный материал, (тематические наборы карточек различной тематики, сюжетные картинки, набор иллюстраций Ю.Васнецова к потешкам и т.д.)	1

## 6. Список литературы

1. Комплексная образовательная программа дошкольного образования «ДЕТСТВО» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. — 352 с.
2. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство»: учеб. метод. пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017 г.
3. Бабаева Т.И. и др. Младший дошкольник в детском саду. Библиотека программы «Детство». Учебно-методическое пособие. СПб.; Детство-Пресс, 2018 г. 288 с.
4. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ В.: Учитель, 2009 г. 272 с.
5. А.И. Пазухина «Давайте поиграем», Издательство «Детство», 2016 г.
6. Л.М.Гурович. Ребенок в мире художественной литературы, 2015 г.
7. Нищева Н. В. Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста. СПб.: Детство-Пресс, 2014 г. 23 с.
8. Полянская Т.Б. Игры и стихи для развития эмоциональной сферы младших дошкольников. СПб.: Детство - Пресс, 2011 г. 96 с.