

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
Центр развития ребенка – детский сад №23 «Сказка» города Зеленоградска**

СОГЛАСОВАНО
на педагогическом совете
№ 1 от 28.08.2020 г.

Утверждено:
приказом заведующего МАДОУ ЦРР-
детским садом № 23 «Сказка»
от 28.08.2020 г. № 115-о

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Образовательная область
«Художественно-эстетическое развитие»
Модуль «Конструирование»
(младшая группа, второй год обучения)

на 2020 – 2021 учебный год

Разработчик: Антоненко Л.В.,
воспитатель высшей
квалификационной категории

г. Зеленоградск
2020 г.

СОДЕРЖАНИЕ

| Содержание разделов | Страницы |
|--|----------|
| 1. Пояснительная записка | 3 |
| 1.1.Цели и задачи реализации программы | 4 |
| 2. Планируемые результаты освоения модуля | 5 |
| 3. Содержание модуля | 5 |
| 4. Календарно-тематическое планирование | 7 |
| 5. Описание учебно - методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности | 10 |
| 6. Список литературы | 11 |

1. Пояснительная записка

Художественно – эстетическая деятельность выступает как ведущий способ эстетического воспитания и развития детей дошкольного возраста. В художественном развитии дошкольников центральной является способность к восприятию художественного произведения и самостоятельному созданию нового образа в конструировании, который отличается оригинальностью, вариативностью, гибкостью, подвижностью.

Изобразительная деятельность ребенка, который он только начинает овладевать, нуждается в квалифицированном руководстве со стороны педагога. Чтобы развивать у каждого воспитанника творческие способности, заложенные природой, педагог научит ребенка разбираться в изобразительном искусстве, научит владеть необходимыми способами художественной деятельности и умениями, грамотно организовывать его художественно-эстетическое развитие.

Рабочая программа (далее - Программа) по «Конструированию» для детей 3 - 4 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ ЦРР - детского сада №23 «Сказка», и составлена на основе использования образовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

1.1. Цели и задачи реализации программы

Цель: развитие творческих способностей детей через конструирование из различных материалов.

Задачи:

- Совершенствование практических умений и навыков детей в работе с нестандартными материалами и оборудованием, их свободное применение в играх.
- Развитие воображения, памяти, мышления, мелкой моторики рук, стремления к самостоятельности.
- Учить способам создания самостоятельных предметов и поделок, поощрять вариативность и нестандартное решение отдельных задач.
- Воспитывать у детей интерес к художественному ручному труду, формируя образное представление у детей, воспитывая и развивая их творческие способности.
- Развивать у детей чувство пропорции, гармонии цвета, чувство композиции и ритма.
- Формировать технические умения и навыки в работе с разнообразным материалом, в том числе - нестандартным.
- Формировать художественный вкус.
- Осуществлять индивидуальный подход к детям, как на занятиях, так и в свободной самостоятельной деятельности.
- Формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку. Использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Постройка предметов мебели, горок, грузовых машин, домов. Знакомство со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. Нанесение на постройки из этих материалов деталей, декора.

2. Планируемые результаты освоения модуля

К четырем годам дети научатся:

- Строить изображение в зависимости от формы листа — на полосе, квадрате, прямоугольнике, круге;
- составлять изображение предмета из отдельных частей;
- располагать предметы в сюжетной композиции;
- сооружать знакомые постройки, закрепляя приобретённые умения и навыки;
- использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств;
- преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога;
- ориентироваться в пространстве (спереди, сзади, внутри и пр.);
- строить совместно, не мешая друг другу.

3. Содержание модуля

Поддержка стремления создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом. Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике. Постепенный переход детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения.

В конструировании: формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку. Использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Постройка предметов мебели, горок, грузовых машин, домов. Знакомство со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. Нанесение на постройки из этих материалов деталей декора.

Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразно скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой. Конструирование из деталей конструктора. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Желание детей принимать участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в конструировании. Обыгрывание постройки, лепной работы и включение их в игру.

4. Календарно-тематическое планирование

Обязательная часть программы дошкольного образования
«Детство» (под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе,
О.В. Солнцевой)

| № п/ п | Раздел, тема | Кол-во часов |
|--|---|-----------------|
| Раздел «Конструирование из и строительного материала» | | 3 |
| 1 | Тема: «Вот какие разные у нас дорожки», Задачи: - помочь детям установить ассоциативные связи между реальными дорожками и конструкциями из различных материалов; - воспитывать дружеские отношения со сверстниками в конструировании построек сообща; - обыграть постройки. | 1 |
| 2. | Тема: «Как узкая дорожка стала широкой», Задачи: - ознакомить с новым способом – изменение ширины дорожки путем поворота деталей; - воспитывать интерес к конструированию построек; - обыграть постройки. | 1 |
| 3. | Тема: «Как неудобная кроватка стала удобной» Задачи: - учить выбирать нужное количество деталей и создавать постройку по показу педагога и по своему представлению; - инициировать поиск способов изменения кроватки по разным параметрам: в длину, высоту, ширину | 1 |

| | | |
|--|--|----------|
| Раздел «Конструирование из природного материала» | | 3 |
| 4. | <p>Тема: «Как снеговик превратился в неваляшку» (конструирование из снега на прогулке).</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - показать возможность создания различных образов на основе базовой конструкции, состоящей из двух шаров разной величины; - поддержка стремления создавать интересные образы | 1 |
| 5. | <p>Тема: «Вот какие разные у нас елочки»</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - уточнить представление о строении елки (ствол и ветки); - предложить сравнить елку с пирамидой, найти сходство и отличие. <p>Работа в природным материалом – палочками.</p> | 1 |
| 6. | <p>Тема: Конструирование из природного материала «Еж».</p> <p>Цель: Познакомить с новым природным материалом – шишка; при изготовлении игрушки учить соизмерять её части; развивать воображение детей, желание сделать игрушку красивой;</p> <p>продолжать учить анализу процесса работы.</p> | 1 |
| Раздел «Конструирование из готовых геометрических форм» | | 2 |
| 7. | <p>Тема: «Вот какие разные у нас букеты цветов» (конструирование из бумажных салфеток)</p> <p>Цель: учить складывать листа бумаги пополам;</p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепить технику скатывания шарика. | 1 |
| 8. | <p>Тема: «Дом»</p> <p>Цель: учить строить дом по образцу, называть построенные предметы, называть детали и цвет. Преобразовывать постройки в разные размеры.</p> | 1 |

| | | |
|---|--|----------|
| Раздел | | 1 |
| «Плоскостное моделирование из палочек Кюизенера» | | |
| 9. | Тема: «Заборчик» | 1 |
| | <p>Цель: способствовать развитию у детей познавательных интересов и умения решать интеллектуальные задачи. Учить демонстрировать навыки моделирования в умении составлять узор из палочек Кюизенера, ориентируясь на длину и цвет палочек. Закрепить знания соотносить предметы по величине по представлению.</p> | |
| | Всего: | 9 |

5. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности

| № п\п | Наименование | Имеется в наличии (количество, шт.) |
|--|---|--|
| Оборудование | | |
| 1 | Интерактивная доска | 1 |
| 2 | Проектор | 1 |
| 3 | Ноутбук | 1 |
| 4 | Музыкальный центр | 1 |
| 5 | Телевизор | 1 |
| 6 | Детский планшет | 10 |
| 9 | Двухсторонний мольберт (магнитная и для написания мелом доски); | 1 |
| Конструкторы | | |
| 10 | Конструктор LEGO DUPLO «Город». | 1 |
| 11 | Конструкторы «Строительные машины DUPLO» | 1 |
| 12 | Кирпичики DUPLO для творческих занятий | 1 |
| 13 | Конструктор LEGO «Правила дорожного движения» | 1 |
| 14 | Эко конструктор «Арка», «Мост», «Башня» из глиняных кирпичиков | 3 |
| 15 | Конструктор «Изобретатель» | 1 |
| 16 | Конструктор «Тико» | 28 |
| 17 | Конструктор строительных модулей | 1 |
| 18 | Палочек Кюизенера | 28 |
| Средства обеспечения освоения программы Аудио и видео - пособия | | |
| 19 | «Фантазеры, талантливый дизайнер» | 1 |
| 20 | Обучающие раскраски» Дошкольник (диск) | 1 |

6. Список литературы

1. Комплексная образовательная программа дошкольного образования «ДЕТСТВО» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. — 352 с.
2. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство»: учеб. метод. пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017 г.
3. Бабаева Т.И. и др. Младший дошкольник в детском саду. Библиотека программы «Детство». Учебно-методическое пособие. СПб.; Детство-Пресс, 2018г. 288 с.
4. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДООУ В.: Учитель, 2009г. 272 с.
5. Н.Н Леонова «Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе "Детство": планирование, конспекты. Младшая группа. Издательство: Учитель г. Волгоград, год издания: 2017 г.
6. А.М. Вербенец «Образовательная область «Художественное творчество».

Методический комплект программы "Детство", издатель - Детство-Пресс, 2015 г.

6.1.

6.2.

6.3.

6.4.

6.5.

6.6.

6.7.

6.8.

6.9.