

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
Центр развития ребенка – детский сад №23 «Сказка» г.Зеленоградска**

Согласовано:
на педагогическом совете
№ 1 от 28.08.2020 г.

Утверждено:
приказом заведующего МАДОУ ЦРР-
детским садом № 23 «Сказка»
от 28.08.2020 г. № 115-о

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Образовательная область
«Художественно-эстетическое развитие» Модуль «Конструирование»
(средняя группа, третий год обучения)

на 2020 – 2021 учебный год

Разработчики: Егорова Е.Е.,
воспитатель
высшей квалификационной категории

г.Зеленоградск

2020 г.

СОДЕРЖАНИЕ

Содержание разделов	Страницы
1. Пояснительная записка	3
2. Планируемые результаты освоения модуля	3
3. Содержание модуля	3
4. Календарно-тематическое планирование	4
5. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности	5
6. Список литературы	5

1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее - Программа) по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» модуль «Конструирование» для детей 4-5 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ ЦРР - детский сад №23«Сказка», и составлена на основе использования образовательной программы дошкольного образования «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

Цель: развитие творческих способностей детей через конструирование из различных материалов.

Задачи:

- Совершенствование практических умений и навыков детей в работе с нестандартными материалами и оборудованием, их свободное применение в играх.
- Развитие воображения, памяти, мышления, мелкой моторики рук, стремления к самостоятельности.
- Учить способам создания самостоятельных предметов и поделок, поощрять вариативность и нестандартное решение отдельных задач.
- Воспитывать у детей интерес к художественному ручному труду, формируя образное представление у детей, воспитывая и развивая их творческие способности.
- Развивать у детей чувство пропорции, гармонии цвета, чувство композиции и ритма.
- Формировать технические умения и навыки в работе с разнообразным материалом, в том числе - нестандартным.
- Формировать художественный вкус.
- Осуществлять индивидуальный подход к детям, как на занятиях, так и в свободной самостоятельной деятельности.

2. Планируемые результаты освоения модуля

- Строить изображение в зависимости от формы листа — на полосе, квадрате, прямоугольнике, круге;
- составлять изображение предмета из отдельных частей;
- располагать предметы в сюжетной композиции.
- сооружать знакомые постройки, закрепляя приобретённые умения и навыки.
- использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств;
- преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога;
- ориентироваться в пространстве (спереди, сзади, внутри и пр.).
- строить совместно, не мешая друг другу.

3. Содержание модуля

Формировать интерес к разнообразным зданиям. Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности; работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Конструирование из строительных материалов. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением. Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразно скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой. Конструирование из деталей

конструктора. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Инициировать самостоятельный выбор детьми разных способов создания выразительного образа (обрывания, выщипывания, сминания бумажной формы для передачи фактуры, вырезание симметричное силуэтное, модульная аппликация, свободное сочетание разных техник). Познакомить с ленточным способом вырезывания, показать способ вырезывания из бумаги сложенной несколько раз по диагонали. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой. Работа с бумагой и картоном. Продолжать учить складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях; использовать разную по фактуре бумагу, делать разметки с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы. Учить создавать предметы из полосок цветной бумаги, подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Учить детей создавать объемные игрушки в технике оригами. Учить использовать разнообразные материалы, способы деятельности с целью создания выразительного образа.

4. Календарно-тематическое планирование

Таблица 1.

№ п/п	Раздел, тема	Кол-во часов
Раздел «Конструирование по образцу»		1
1.	Тема: «Грузовые автомобили». Цели: Упражнять в его конструировании грузовой машины, в анализе образцов, преобразовании конструкций по заданным условиям; дать представление о строительной детали - цилиндре и его свойствах.	1
Раздел «Конструирование из природного материала»		1
2.	Тема: «Ковер из листьев» Цели: Учить составлять композицию из осенних листьев, творчески дополнять композицию деталями, развивать фантазию и творчество	1
Раздел «Конструирование по замыслу»		1
3.	Конструирование «Кораблик». Дать детям представление о разных видах судов. Развивать конструктивные навыки, упражнять в плоскостном моделировании. Продолжать учить различать детали конструктора (кубик, кирпичик, пластина). Развивать желание строить по замыслу.	1
Раздел «Конструирование из бросового материала»		3
4.	Тема: «Паучок на паутинке» Цели: Развивать интерес к работе с бросовым материалом, расширять знания о насекомых, развивать зрительно – двигательную координацию.	1
5.	Тема: «Игрушки на ёлку» (по показу) Цели: Учить делать игрушки из различных материалов, развивать мелкую моторику рук и творческие способности.	1
6.	Тема: «Цветок». Цели: Учить делать цветок из бумаги, ровно складывая концы бумаги. Учить самостоятельно, выполнять готовую работу по образцу, воспитывать аккуратность и доводить начатое дело до конца. С помощью воспитателя ровно складывать концы бумаги, хорошо поглаживая сгибы. Развивать моторику рук.	1
Раздел «Конструирование из природного материала»		3
7.	Тема: «Пчелки» Цели: Продолжать учить создавать знакомые образы при помощи природного материала, развивать воображение, мелкую моторику рук.	1

8.	Тема: «Птичка». Цели: Учить создавать образ птички из шишки, используя пластилин, развивать воображение	1
9.	Тема: «Ёжик» (по образцу) Цели: Учить детей видеть образ в природном материале, использовать для закрепления частей пластилин, делать поделки аккуратными и устойчивыми.	1
Всего		9

5. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности

№ п\п	Наименование	Имеется в наличии (количество, шт.)
Оборудование		
1.	Ноутбук	1
2	Экран IQ Board	1
3	Проектор EPSON	1
4	Музыкальный центр	1

6.Список литературы

1. Детство: примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др. – СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 528 с.
2. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство»: учеб.-метод. пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 272 с.