

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
Центр развития ребенка – детский сад №23 «Сказка» города Зеленоградска**

СОГЛАСОВАНО
на педагогическом совете
№ 1 от 28.08.2020 г.

Утверждено:
приказом заведующего МАДОУ ЦРР-
детским садом № 23 «Сказка»
от 28.08.2020 г. № 115-о

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Образовательная область
«Художественно-эстетическое развитие»
Модуль «Лепка»
(младшая группа, второй год обучения)

на 2020 – 2021 учебный год

Разработчик: Антоненко Л.В.,
воспитатель высшей
квалификационной категории

г.Зеленоградск
2020 г.

СОДЕРЖАНИЕ

Содержание разделов	Страницы
1. Пояснительная записка	3
1.1. Цели и задачи реализации программы	4
2. Планируемые результаты освоения модуля	5
3. Содержание модуля	6
4. Календарно-тематическое планирование	6
5. Описание учебно-методического и материально- технического обеспечения образовательной деятельности	8
6. Список литературы	12

1. Пояснительная записка

Художественно – эстетическая деятельность выступает как ведущий способ эстетического воспитания и развития детей дошкольного возраста. В художественном развитии дошкольников центральной является способность к восприятию художественного произведения и самостоятельному созданию нового образа в лепке, который отличается оригинальностью, вариативностью, гибкостью, подвижностью.

Изобразительная деятельность ребенка, который он только начинает овладевать, нуждается в квалифицированном руководстве со стороны педагога. Чтобы развивать у каждого воспитанника творческие способности, заложенные природой, педагог научит ребенка разбираться в изобразительном искусстве, научит владеть необходимыми способами художественной деятельности и умениями, грамотно организовывать его художественно-эстетическое развитие.

Рабочая программа (далее - Программа) по «Лепке» для детей 3 - 4 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ ЦРР - детского сада №23 «Сказка», и составлена на основе использования образовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

1.1.Цели и задачи реализации программы

Цели: научиться лепить из различных материалов.

Задачи:

- Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.
- Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.
- Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.
- Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.
- Знакомить со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега.
- Научить создавать простейшие формы (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения.
- Учить украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы.
Поддержка стремления создавать интересные образы.

2. Планируемые результаты освоения модуля

К четырем годам дети научатся:

- охотно участвовать в ситуациях эстетической направленности. Появятся любимые книги, изобразительные материалы;
- эмоционально откликаться на интересные образы, радоваться красивому предмету, рисунку;
- с увлечением рассматривать предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации;
- создавать простейшие изображения на основе простых форм;
- передавать сходство с реальными предметами;
- принимать участие в создании совместных композиций;
- проявлять себя к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов;
- определять по свойствам глину, пластилин, соленое тесто, влажный песок, снег;
- научатся создавать простейшие формы (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменять;
- могут украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы.

3.Содержание модуля

Поддержка стремления создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом. Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике. Постепенный переход детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения.

В лепке: знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения. Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы. Поддержка стремления создавать интересные образы.

4. Календарно-тематическое планирование

Обязательная часть программы дошкольного образования «Детство»

(под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой)

№ п/п	Раздел, тема	Кол-во часов
Раздел «Лепка с использованием нетрадиционных техник»		2
1.	Тема: Лепка «Листья на дереве». Цель: учить детей создавать композицию приемом «Пластилинографии»; формирование интереса к лепке.	1
2.	Тема: «Яблоко» Цели: Учить наносить пластилин тонким слоем на ограниченную контуром поверхность.	1
Раздел «Лепка по замыслу»		1
3.	Тема: «Мы фантазеры» Цели: Продолжать развивать самостоятельность, воображение, творчество.	1
		4

4.	Тема: «Пожарная лестница». Цель: продолжить учить раскатывать колбаски одинаковой длины, отрезая лишнее стекой. Конструировать из готовых колбасок лестницу	1
5.	Тема: «Красивая тарелочка» Цели: учить детей лепить тарелочки и на них составлять узор, используя кружки разного цвета и размера	1
6.	Тема: «Самолет летит». Цель: формирование интереса детей к работе с пластилином, добиваться точной передачи формы предмета, его строения и частей.	1
7.	Тема: «Улитка». Цель: формировать интерес к изображению предметов. Упражнять в раскатывании кусочков пластилина между ладонями прямыми движениями обеих рук; учить лепить улитку путем сворачивания колбаски по спирали, дополнять объект необходимыми деталями для выразительного образа	1
Раздел «Декоративная лепка»		1
8.	Тема: " Пластилиновая мозаика" Цели: Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами, развивать мелкую моторику.	1
Раздел «Предметная лепка»		1
9.	Тема: «Неваляшка». Цель: создать интерес к образу, учить раскатывать кусочки круговыми движениями, лепить предмет из двух частей	1
Всего		9

5. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности

№ п\п	Наименование	Имеется в наличии (количество, шт.)
Оборудование		
1	Интерактивная доска	1
2	Проектор	1
3	Ноутбук	1
4	Двухсторонний мольберт (магнитная и для написания мелом доски);	1
5	Музыкальный центр	1
6	Телевизор	1
7	Детский планшет	10
Средства обеспечения освоения программы Аудио- и видео - пособия		
8	«Фантазеры, талантливый дизайнер»	1
9	Обучающие раскраски» Дошкольник (диск)	1
Наглядный материал		
10	<p>Картины, предметные картинки</p> <p>Предметы народных промыслов: Игрушки из глины (дымковская, каргопольская, филимоновская), из дерева (полхово майданская, вологодская, загорская, богородская). Предметы быта из бересты (шкатулки, посуда, разделочные доски и т. п.). Роспись и резьба по дереву (Городец); роспись на подносах (Жостово), кружево (вологодское, вятское), вышивка и ткачество (расписные полотенца,</p>	

рубяхи), роспись посуды (новгородская, псковская) и т. п.

Книжная графика: Иллюстрации художников Л. Владимирского, В. Конашевича, Н. Кочергина, В. Лебедева, Т. Мавриной, Л. Токмаковой, Е. и Н. Чарушиных, Т. Юфы и других.

Натюрморт. А. Головин «Купавки»; М. Кончаловский «Поднос и овощи»; П. Кончаловский «Сирень белая и розовая», «Персики»; И. Левитан «Белая сирень», «Одуванчики», «Васильки»; Э. Мане «Персики»; И. Машков «Редиска», «Малина», «Синие сливы», «Розы в хрустальной вазе»; И. Репин «Яблоки»; Ф. Толстой «Ветка крыжовника», «Клубника»; И. Хруцкий «Цветы и плоды».

Пейзаж. И. Айвазовский «Волна», «Черное море»; Ф. Васильев «Мокрый луг», «Болото», «Деревенский пейзаж»; Б. Коровин «Зимой», «Мостик», «Осень»; А. Куинджи «Березовая роща»; Б. Кустодиев «Масленица»; И. Левитан «Золотая осень», «Сумерки», «Март», «Весна — большая вода», «Березовая роща», «Сараи у лесной опушки», «Летний вечер»; Г. Нисский «Околица», «Ночка», «Зима», «Радуга», «Февраль», «Подмосковье»; В. Поленов «Московский дворик», «Золотая осень»; А. Саврасов «Грачи прилетели»; В. Серов «Октябрь», «Домотканово»; И. Шишкин «Сосновый бор», «Сосны, освещенные солнцем», «Вечер. Дубы», «Цветы на опушке леса», «Рожь».

Музыкальные диски	
Диск «Пальчиковые игры» Е. Железновой	
Развивающая музыка для детей от 0 до 7 лет	
Музыкальные обучалки «Аэробика для малышей» Е. Железнова	
Звуки, голоса и шумы окружающего мира	
Музыкальные обучалки Подвижные игры «Топ – топ, хлоп – хлоп» Е. Железнова	
Новые детские песни «Пойте с нами»	
Ритмическая мозаика 4	
Диск Е. Железновой «Гимнастика для малышей»	

№	Основное направление развития по ФГОС	Наименование	Имеется в наличии (шт)
1.	Художественно-эстетическое развитие	Наборы для художественного творчества для каждого ребенка	28
2.		Пальчиковый театр (заяц, волк, лиса, медведь, лягушка)	1
3.		Кукольный театр (Три медведя)	1
4.		Набор театра «Колобок» (резиновый)	1
5.		Набор театра «Красная шапочка» (резиновый)	1
6.		Театральная ширма «Домик»	1

Дидактический материал

№ п\п	Наименование	Имеется в наличии (шт)
1.	Таблица «Времена года»	1

2.	«Дикие и домашние животные» - демонстрационный материал	1
3.	«Посуда» - демонстрационный материал	1
4.	«Деревья» - демонстрационный материал	1
5.	«Транспорт» - демонстрационный материал	1
6.	Альбомы «Роспись» - демонстрационный материал	1
7.	Мебель - демонстрационный материал	1
8.	Времена года (осень, зима, лето)	1
9.	Декоративно – прикладное искусство (павлово-посадские платки, орнамент, палитра, основные и смешанные цвета, гжель, мозаика, цвет в геральдике, теплые цвета, хохломская роспись, деревянные игрушки)	1

6. Список литературы

1. Комплексная образовательная программа дошкольного образования «ДЕТСТВО» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. — 352 с.
2. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство»: учеб. метод. пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017 г.
3. Бабаева Т.И. и др. Младший дошкольник в детском саду. Библиотека программы «Детство». Учебно-методическое пособие. СПб.; Детство-Пресс, 2018г. 288 с.
4. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ В.: Учитель, 2009г. 272 с.
5. Н.Н Леонова «Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе "Детство": планирование, конспекты. Младшая группа. Издательство: Учитель г. Волгоград, год издания: 2017 г.

Интернет-ресурсы:

<https://www.livemaster.ru/masterclasses/keramika/lepka-iz-gliny>

<https://www.youtube.com/channel/UCkeS4qlso8xGwLkX5Vn9EBw>

<https://vk.com/solenyiplastilin>